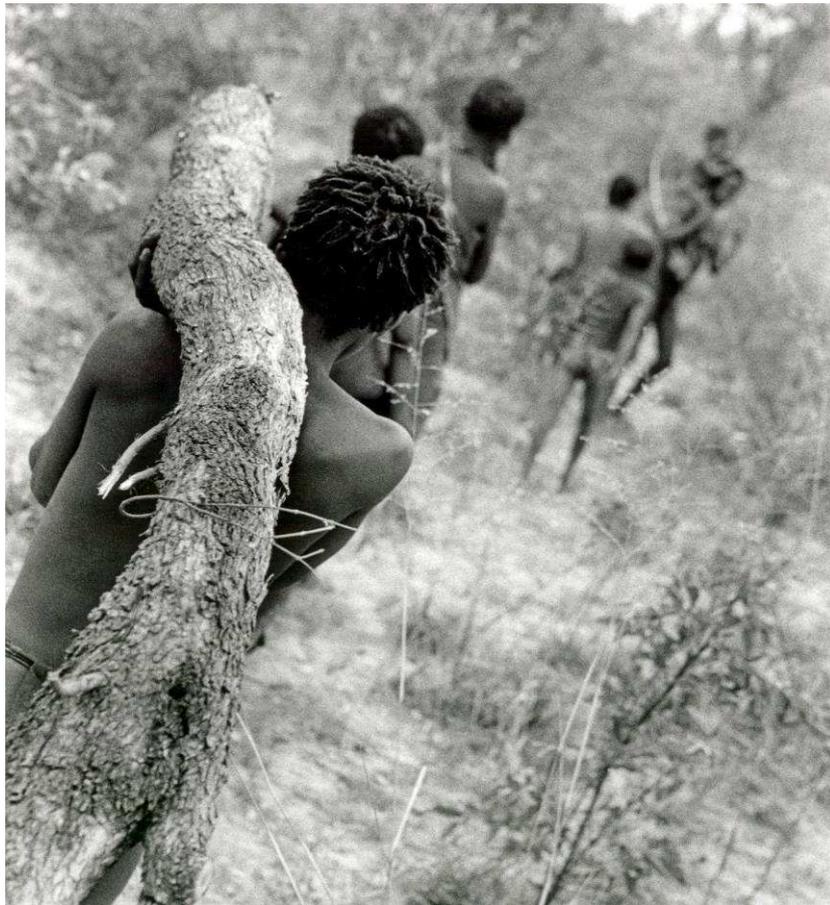


Des Arbres et des Hommes

Par Alireza SADEGHIN



Of Trees and Men

By Alireza SADEGHIN

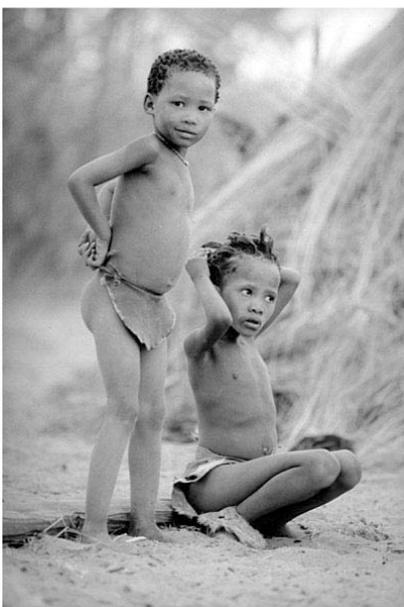
Des Arbres et des Hommes



La très grande aridité qui prédomine en **Namibie** est à l'origine de l'existence de nombreux arbres desséchés ou morts. On peut notamment observer ces derniers dans les déserts du **Kalahari** et du **Namib**, où l'on trouve le **Dead Vlei**, la vallée morte. Il n'existe là, comme vestige d'un ancien lac, qu'une grande étendue de calcaire. Et sur ce fond blanc, entourés de dunes rouges, reposent des arbres sans vie, composant ainsi un magnifique paysage désolé.

Mais comme toujours, la vie persiste même là où les conditions sont les plus difficiles. Ainsi, au sein de cette vallée morte, grâce à la brume matinale, survit une étrange végétation qui couvre le sable rouge. Et parmi les arbres morts, d'autres subsistent bien vivants.

Les **Kokerbooms** en font partie, reconnaissables à leur silhouette caractéristique. Le Koker-boom, qui en afrikaans signifie arbre-carquois, doit son nom à l'utilisation de son écorce et de ses branches pour la fabrication de flèches et de carquois par les Bushmen.



Le peuple **San**, plus connu sous le nom de **Bushmen**, sont les premiers habitants de l'Afrique australe où ils vivent depuis au moins 20.000 ans. Ils savent vivre dans des milieux peu hospitaliers, voire hostiles, en se basant uniquement sur leur savoir-faire et leurs coutumes ancestraux. Les Bushmen ne sont pas de simples chasseurs, ce sont également des cueilleurs. Ces habitants du bush africain arrivent tout naturellement à se nourrir, à boire, à se soigner, et même à s'amuser grâce aux plantes et aux arbres. L'œil profane est toujours surpris par la facilité avec laquelle ils trouvent leurs denrées et subviennent à leurs besoins primaires. Toute cette culture de la survie se transmet de parents à enfants et de chamanes à disciples, même si la majorité des Bushmen ne vivent plus sous la forme initiale et ont accès aux avantages (et aux inconvénients) de la vie *moderne*.

L'exposition ***Des Arbres et des Hommes*** vous invite à faire ce fascinant voyage. Fruit d'un périple passionnant en **Namibie**, la nature étonnante de ce pays et le contact privilégié avec une population d'une rare hospitalité ont tout à la fois captivé et ému son auteur, *Alireza Sadeghin*.

A propos de l'auteur

Par Benjamin Peter et Nathalie Bousquet

Alireza Sadeghin pratique la photographie traditionnelle et sous-marine depuis plus de 10 ans. Passionné et autodidacte, il trouve principalement son inspiration durant ses voyages. Il aime partager, au travers de ses photographies, les joies de ses découvertes, l'émotion de ses rencontres, le merveilleux d'un paysage et la profondeur d'un regard. Prenant la vie à bras le corps, rien ne peut mieux révéler son enthousiasme que son irrésistible éclat de rire: c'est le meilleur indice pour que vous puissiez le repérer pendant l'exposition !

Les photographies

Les tirages sont signés, numérotés et limités à 10 exemplaires par image. Les tirages noir et blanc sont réalisés à la main par un artisan sur papier baryté. Les tirages couleur sont réalisés sur papier fine art *hahnemuhle* baryté ou Rag. Le format proposé à la vente est le **30cm x 40cm** avec une petite marge blanche. Autres formats disponibles sur demande. Les dimensions de la photo 7 (panoramique) sont de 160cm sur 18,6cm. Tarification progressive selon le tableau ci-dessous. Un **acompte de 50%** est à verser à la commande. Une facture sera remise à la livraison (à la fin de l'exposition, livraison express sur demande).

Numéro du tirage	#10	#9	#8	#7	#6	#5	#4	#3	#2	#1
1 	120€	120€	150€	150€	150€	150€	180€	180€	180€	200€

Les **Kokerbooms** dans la **Cour des Géants**. Ce lieu doit son nom à la disposition très ordonnée mais naturelle de roches énormes, comme si des géants s'étaient amusés à le sculpter.



2

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

Le nom scientifique de l'arbre est **Aloe Dichotoma** du fait que chaque branche se divise en deux autres branches.



3

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

Le **Kokerboom** ne peut être trouvé que dans le désert du **Kalahari**.



4

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

Le **carquois**, ou le **Kokerboom** en afrikaans, est un arbre spectaculaire endémique de l'Afrique du Sud et de la Namibie.



5



150

150

150

150

180

180

180

200

Les arbres morts du **Dead Vlei**.



6



150

150

150

150

180

180

180

200

Le **Dead Vlei** ou la vallée morte, est entouré par les plus hautes dunes du monde.



7



250

250



300

300

300

300

300

400

Au sud de **Sossusvlei**, cette vallée contient un ancien lac séché recouvert d'argile blanche. La vallée impressionne surtout par ces quelques arbres morts et les dunes rouges environnantes.

 <p>8</p>	●	●	150 □	150 □	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
--	---	---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

La tribu **San**. En étroite existence avec la nature, les **Bushmen** peuvent subsister sans aucune assistance et en totale autonomie dans la nature selon leur savoir-faire ancestral. Ils ne prennent que ce dont ils ont vraiment besoin (ici, une bûche d'arbre mort pour faire du feu).

 <p>9</p>	●	120 □	150 □	150 □	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
--	---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

 <p>10</p>	●	120 □	150 □	●	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
--	---	-------	-------	---	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Les **Bushmen** sont les plus anciens habitants d'Afrique australe (depuis au moins 20.000 ans). Leurs traditions (ici, une danse) sont millénaires.

 <p>11</p>	120 □	120 □	150 □	150 □	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

 <p>12</p>	120 □	120 □	150 □	150 □	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

Le jeu de la balle.

 <p>13</p>	120 □	120 □	150 □	150 □	150 □	150 □	180 □	180 □	180 □	200 □
---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------



14

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

Faire du feu: une simple formalité ! C'est une connaissance nécessaire pour ce peuple de chasseurs-cueilleurs.



15

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

Les prières du Chamane. Il est celui qui connaît parfaitement les vertus médicinales des plantes et des arbres.



16

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

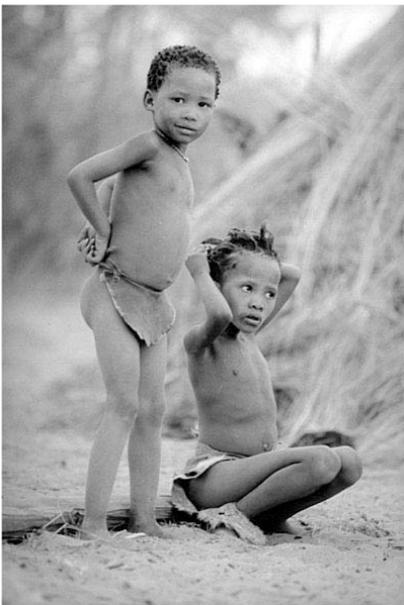
Of Trees and Men



The great aridity prevailing in **Namibia** is the main reason why numerous dried or dead trees can be seen. We can observe them in the **Kalahari** and **Namib** deserts, where the **Dead Vlei** or the dead valley is. All that is left over from an ancient lake is a large area of limestone. And on this white background, surrounded by red dunes, lifeless trees lay down composing altogether, a magnificent desolated landscape.

But as always, life persists even where conditions are the most difficult. Thus, within this dead valley, thanks to the morning mist, survives a strange vegetation that covers the red sand. And among the dead trees, others remain well alive.

The **Kokerbooms**, recognizable by their characteristic silhouette, belong to those. The Koker-boom, which in Afrikaans means quiver tree, owes its name to the use of its bark and its branches in the making of arrows and quivers by the Bushmen.



The **San** people, known as the **Bushmen**, are the first inhabitants of Southern Africa where they have been living for at least 20,000 years. They know how to live in inhospitable or even hostile environments by only trusting their know-how and their ancestral customs. The Bushmen are not only hunters, they are also gatherers. These inhabitants of the African bush come naturally to eat, to drink, to find medical treatments and even to have fun thanks to the plants and trees. The unused eyes are always surprised by their ease of finding food and providing for their basic needs. The whole culture of survival is transmitted from parents to children and from shamans to their disciples, even if the majority of Bushmen no longer live under the original pattern and have access to the advantages (and down sides) of modern life.

The exhibition ***Of Trees and Men*** is inviting you to this fascinating journey. It is the result of a moving trip in Namibia, where a privileged contact with a population of a rare hospitality and an astonishing nature, greatly inspired its author, *Alireza Sadeghin*.

About the author

By Benjamin Peter and Nathalie Bousquet

Alireza Sadeghin has been practicing traditional and underwater photography for over 10 years. Passionate and self-taught, he finds his inspiration mainly during his travels. He likes sharing, through his photographs, the excitement of his discoveries, the emotion of his encounters, the beauty of a landscape and the deepness of a look. Also passionate about life, nothing can better reveal his enthusiasm than his irresistible laugh: this is your best clue to find him at the exhibition!

The photographs

The prints are signed, numbered and limited to 10 copies per image. The black and white pictures are printed by hand on baryta paper. The color prints are made on Hahnemuhle fine art baryta or Rag paper. The format proposed for sale is **30cm x 40cm** with a small white margin. Other formats available on request. The dimensions of the photo 7 (the panoramic) is 160cm x 18.6 cm. Gradual pricing according to the table below. A **deposit of 50%** is requested when placing the order. An invoice will be issued on delivery (at the end of the exhibition, express delivery on request).

Print Number	#10	#9	#8	#7	#6	#5	#4	#3	#2	#1
	120€	120€	150€	150€	150€	150€	180€	180€	180€	200€
<p>The Kokerbooms in the Giants' Playground. This place gets its name from the huge rocks layed out orderly but naturally, as if some giants sculpted it.</p>										
	120€	120€	150€	150€	150€	150€	180€	180€	180€	200€
<p>The scientific name of this tree is Aloe Dichotoma because each branch gets divided into two other branches.</p>										

 <p>3</p>	120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The **Kokerboom** can only be found in the **Kalahari** desert.

 <p>4</p>	120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The quiver tree, or the Kokerboom in Afrikaans, is a spectacular tree, endemic to South Africa and Namibia.

 <p>5</p>	●	●	150	150	150	150	180	180	180	200
--	---	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The dead trees in the **Dead Vlei**.

 <p>6</p>	●	●	150	150	150	150	180	180	180	200
--	---	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The **Dead Vlei** or the dead valley, is surrounded by the highest dunes of the world.

 <p>7</p>	●	250	250	●	300	300	300	300	300	400
--	---	-----	-----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

In the south of **Sossusvlei**, this valley contains an ancient dried lake covered with clay. The valley is impressive mostly because of these few dead trees and the red surrounding dunes.

 <p>8</p>	●	●	150	150	150	150	180	180	180	200
--	---	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The **San** tribe. In close existence with nature, the **Bushmen** can subsist in nature without any assistance and in complete autonomy thanks to their ancestral know-how. They only take what they really need (here, a piece of dead tree to make fire).

9		●	120	150	150	150	150	180	180	180	200
---	---	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

10		●	120	150	●	150	150	180	180	180	200
----	---	---	-----	-----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The **Bushmen** are the most ancient inhabitants of southern Africa (since at least 20.000 years). Their traditions (here, a dance) are millenarian.

11		120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

12		120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
----	--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

The ball game.

13		120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

14		120	120	150	150	150	150	180	180	180	200
----	---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Making fire: a piece of cake! It's a necessary knowledge for this Hunter-gatherer people.



15

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200

The Shaman's prayers. He's the one who perfectly knows the medicinal properties of the plants and trees.



16

120

120

150

150

150

150

180

180

180

200